

INDIRIZZO **"AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE"**

LICEO ARTISTICO

"Michelangelo Buonarroti"





SBOCCHI PROFESSIONALI

INDIRIZZO "AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE"

La preparazione conseguita nell'indirizzo AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE ha una particolare predisposizione per le Accademie di Belle Arti, Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate , Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte : ARTI MULTIMEDIALI E TECNOLOGICHE – INDIRIZZO ARTI VISIVE MULTIMEDIALI, CINEMATOGRAFIA E SPETTACOLO, TEORIE E TECNICHE DELL'AUDIO VISIVO.

Altro corso di studi, naturale sbocco per l'indirizzo "Audiovisivo e multimediale" è il CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA.

Gli sbocchi lavorativi trovano applicazione negli studi televisivi e cinematografici, nei laboratori per il montaggio video e audio.

TUTTE LE FACOLTÀ UNIVERSITARIE

- **ACCADEMIA DI BELLE ARTI,**
Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate

Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte :



- *Arti Multimediali e Tecnologiche – Indirizzo Arti Visive Multimediali;*
- *Cinematografia e spettacolo;*
- *Teorie e tecniche dell'audiovisivo.*

**INDIRIZZO
"AUDIOVISIVO
E
MULTIMEDIALE"**

- **CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA;**
- **ACCADEMIA NAZIONALE DEL CINEMA.**

**INDIRIZZO
"AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE"**



**ALCUNI LAVORI DEI
NOSTRI ALUNNI.....**



AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE



- Cortometraggi
- Video Musicali
- Spot pubblicitari
- Storia del cinema e della fotografia
- Scrittura per il cinema e per la tv

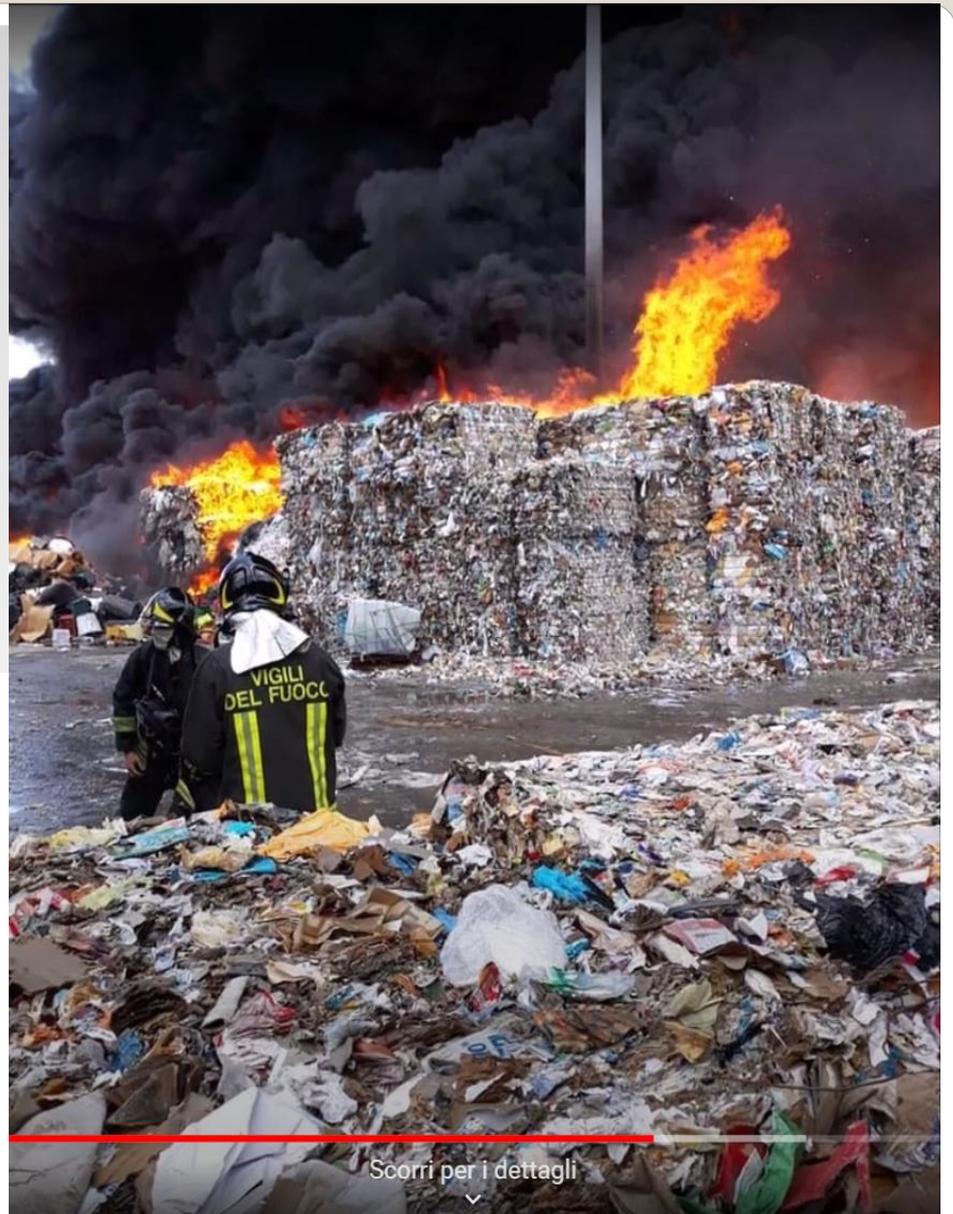




**ALCUNE SEQUENZE DEL CORTO REALIZZATO PER LA FONDAZIONE "Giovanni
Falcone" a.s. 2019/2020**



**ALCUNE SEQUENZE DEL CORTO REALIZZATO PER LA FONDAZIONE "Giovanni
Falcone" a.s. 2019/2020**



Scorri per i dettagli

**ALCUNE SEQUENZE DEL CORTO REALIZZATO PER LA FONDAZIONE "Giovanni Falcone"
a.s. 2019/2020**



ALCUNE SEQUENZE DEL CORTO REALIZZATO PER LA FONDAZIONE "Giovanni Falcone" a.s. 2019/2020



**ALCUNE SEQUENZE DEL CORTO REALIZZATO PER LA FONDAZIONE "Giovanni Falcone"
a.s. 2019/2020**



Back stage "ONE BILLIONE RISING" a.s. 2019/2020



Back stage "ONE BILLION RISING" a.s. 2019/2020



Back stage "ONE BILLIONE RISING" a.s. 2019/2020



Back stage "ONE BILLION RISING" a.s. 2019/2020



Back stage "ONE BILLION RISING" a.s. 2019/2020



Back stage "Rappresentazioni leonardiane a.s. 2019/2020"



Back stage "Rappresentazioni leonardiane a.s. 2019/2020"

**INDIRIZZO
"AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE"**



I P.C.T.O.

**Percorsi per le competenze trasversali e
l'orientamento
(ex alternanza scuola/ lavoro)**

INDIRIZZO "AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE"



- Set televisivi e cinematografici con operatori del settore
- Studi professionali e agenzie di filmmaker e montaggio audio e video;
- Musei del cinema e MIAC (Museo italiano dell'audiovisivo e del cinema);
- ;

ACCADEMIA DI BELLE ARTI, Scuole del *Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte*

ACCADEMIA DI BELLE ARTI, *Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate,* Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte

INDIRIZZO "AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE" dalle "INDICAZIONI NAZIONALI":



Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- **avere approfondito la conoscenza degli elementi costitutivi dei linguaggi audiovisivi e multimediali negli aspetti espressivi e comunicativi, avere consapevolezza dei fondamenti storici e concettuali;**
- **conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali delle opere audiovisive contemporanee e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica;**
- **conoscere e applicare le tecniche adeguate nei processi operativi, avere capacità procedurali in funzione della "contaminazione" tra le tradizionali specificazioni disciplinari;**
- **conoscere e sapere applicare i principi della percezione visiva e della composizione dell'immagine.**